

KEYSHOT WORLD

ERLEBEN SIE SPEKTAKULÄRES ECHTZEIT-RENDERING.

HYBRIDES EVENT AM 07. MAI – ICS MESSE STUTTGART UND ONLINE





DIE WELT DER VISUALISIERUNG MIT DEM SCHNELLSTEN UND EINFACHSTEN TOOL FÜR EINDRUCKSVOLLE RENDERINGS

Erlebt am **07. Mai 2024** im ICS Stuttgart atemberaubende Renderings, Animationen und neue Realitäten. Es erwartet Euch ein spannendes Programm mit abwechslungsreichen Vorträgen und einer Fachausstellung rund um spektakuläres Echtzeit-Rendering.

Exklusiv für unsere Vor-Ort-Teilnehmer bieten wir Euch **Workshops** für KeyShot Einsteiger und Fortgeschrittene an. Interessierte sollten sich hierbei auf jeden Fall den Workshop vom Hersteller Luxion zum Thema Web 3D anschauen.

In unserem **Livestream** können Teilnehmer, die nicht vor Ort sein können, alle Kundenvorträge verfolgen.

Erlebt abwechslungsreiche **Anwendervorträge** unter anderem von Metabo, Unyt und SupaCGI.

Gleich anmelden – die Teilnahme ist **kostenlos!**

keyshotworld.inneo.com



Julian Witte und Bernhard Büttner,
unyt.berlin



Marcel Kraibühler, Metabowerke GmbH



Moritz Radke und Matthias Reitz,
supaCGI



Hannes Kalz, Stratasys

DAS ERWARTET EUCH – DIE AGENDA:

UHRZEIT	■ VORTRÄGE C1.2.2 UND ■ WORKSHOPS C6.2	LIVESTREAM
08:15 - 09:00 Uhr	Begrüßung und Registrierung der Teilnehmer, Frühstück	
09:00 – 09:45 Uhr	Eröffnung der Veranstaltung David Prinz CTO; Benjamin Horn, Vertriebsleiter & Moderator; Amos Kaufmann, Produktmanager Digital Reality & Moderator, INNEO Solutions Keynote: Produkt-Update Jens Heineck, Senior Director APAC & EMEA Sales und Jan Simon, Product Manager, Luxion	Live
09:45 – 10:00 Uhr	Pause	
10:00– 10:30 Uhr	Keynote: Eine kurze Geschichte der Visualisierung Uli Staiger, CG Artist und Fotograf, die licht gestalten	Live
10:30 – 11:00 Uhr	Pause	
11:00 – 11:30 Uhr	DESIGN BEYOND IMAGINATION – Die Rolle von Renderings in der Gestaltung von Investitionsgütern Julian Witte, Geschäftsführer und Inhaber, unyt.berlin Bernhard Büttner, Industrial Designer, unyt.berlin	Live
11:00 – 11:30 Uhr	Workshop: Unleash the Add-Ons: Die Vorteile erweiterter Funktionen in KeyShot Ana Lopes, Digital Reality 3D Artist, INNEO Solutions	
11:30 - 12:00 Uhr	Pause	
12:00 – 12:30 Uhr	Unbeatable 3D Print Realism: aus KeyShot zum vollfarbigen 3D-Druck Hannes Kalz, Application Manager Design & Advanced Prototyping EMEA, Stratasys GmbH	Live
12:00 – 12:30 Uhr	Workshop: KeyShotWeb – Produkte online präsentieren Saskia Failla, Creative Specialist, Luxion	
12:30 – 13:30 Uhr	Mittagspause mit Buffet	
13:30 – 14:00 Uhr	Perspektiven erweitern: Der moderne Fotografie-Workflow mit KeyShot Marcel Kraibühler, Werbefotograf und Videograf, Metabo	Live
13:30 – 14:00 Uhr	Workshop: Fast Track KeyShot – mit Tipps effektiv vom Start weg Leroy Pessoa, Technical Consultant, INNEO Solutions	
14:00 – 14:30 Uhr	Pause	
14:30 – 15:00 Uhr	Das supacGI für CGI – KeyShot als überzeugendes Werkzeug Moritz Radke, 3D Designer und CEO, supacGI GmbH Matthias Reitz, CoFounder und CMO, supacGI GmbH	Live

UHRZEIT**■ VORTRÄGE C1.2.2 UND ■ WORKSHOPS C6.2****LIVESTREAM**

14:30 – 15:00 Uhr

Workshop: Automatisierung mit KeyShotMarco Wodarz-Burmester, Senior Technical Consultant,
INNEO Solutions

15:00 – 15:30 Uhr

Pause

15:30 – 16:00 Uhr

**Automate to Innovate: Wie Automatisierung den visuellen
Prozess rund um KeyShot revolutioniert****Live**Marco Wodarz-Burmester, Senior Technical Consultant,
INNEO Solutions
Amos Kaufmann, Produktmanager Digital Reality,
INNEO Solutions

15:30 – 16:00 Uhr

**Workshop: Deep Dive in KeyShot: Techniken und Tricks
im Detail**

Leroy Pessoa, Technical Consultant, INNEO Solutions

16:00 – 16:30 Uhr

Pause

16:30 – 17:00 Uhr

Tipps & Tricks mit KeyShot, Saskia Failla und Jens Heineck,
Luxion**Live**

17:00 – 17:30 Uhr

Get-togetherkeyshotworld.inneo.com

ERLEBT ABWECHSLUNGSREICHES AUS VIELEN BRANCHEN

Der Einsatz von KeyShot ist individuell. In unseren Fachvorträgen bieten wir Euch Einblick in die große Anwendungsvielfalt der 3D-Rendering-Software. Erlebt KeyShot live und lasst Euch von unseren Referenten und Ihren großartigen Projekten mitreißen. Lernt direkt von den Profis – ob aus Fotografie, Produktvisualisierung mit KeyShot oder auch klassisches Design. Wir haben für jeden Geschmack etwas dabei.



DESIGN BEYOND IMAGINATION - DIE ROLLE VON RENDERINGS IN DER GESTALTUNG VON INVESTITIONSGÜTERN

JULIAN WITTE UND BERNHARD BÜTTNER

Begebt Euch im Vortrag auf eine spannende Reise in die Welt der Produktvisualisierung! Als Full-Service-Agentur sind Renderings für unyt ein unverzichtbarer Bestandteil geworden, um Ergebnisse in der dafür vorgesehenen Prozessphase sinnvoll zu kommunizieren. Die Kernkompetenz der Agentur liegt in der gestalterisch-strategischen Entwicklung komplexer Produkte und Produktsysteme in einem ganzheitlichen Rahmen. Bei der Entwicklung begleiten sie ihre Kunden wie Continental Reifen, KrausMaffei oder Lincoln Electric umfassend von der Erstellung des Anforderungskatalogs über die Konzeption und CAD-Ausarbeitung bis hin zum serienreifen Produkt. Ihr Vortrag behandelt die Implementierung von Produktvisualisierungen in den gestalterischen Entwicklungsprozess und deren Bedeutung. Anhand von spannenden Fallbeispielen wird ein Einblick in die Arbeitsmethode gegeben und gezeigt, wie mit Hilfe von KeyShot beeindruckende Visualisierungsergebnisse erzeugt werden können.

PERSPEKTIVEN ERWEITERN: DER MODERNE FOTOGRAFIE-WORKFLOW MIT KEYSHOT

MARCEL KRAIBÜHLER

Fotografie und fotorealistische Renderings lassen sich heutzutage fantastisch kombinieren! Das Ergebnis sind emotionale, atmosphärische und qualitativ hochwertige Bilder, bei denen Realität und virtuelle Inhalte nahtlos miteinander verschmelzen. In der heutigen Zeit werden Markteinführungen immer kürzer und die Bereitstellung von Produktbildern, Werbeaufnahmen und Kampagnenmotiven zeitkritischer. Der moderne Fotografie-Workflow mit KeyShot bietet vielfältige Möglichkeiten, diesen Anforderungen gerecht zu werden. Lichtsetzung, die richtige Kamera-Einstellung, Perspektive und Optik können in KeyShot genauso kreativ eingesetzt werden wie in der Fotografie. In diesem Vortrag erkunden wir, wie sich die „virtuelle Fotografie“ mit der digitalen Fotografie zu einem Bild verbinden lässt, wie zeitkritische Inhalte erstellt werden und wie aus Daten ein Mehrwert entsteht.



DAS SUPACGI FÜR CGI – KEYSHOT ALS ÜBERZEUGENDES WERKZEUG

MORITZ RADKE UND MATTHIAS REITZ

Erfahrt, warum KeyShot für Moritz Radke und Matthias Reitz so flexibel wie ein Schweizer Taschenmesser und so präzise wie ein Schweizer Uhrwerk ist. Mit Enthusiasmus und Expertise beleuchtet sie, wie KeyShot – als bahnbrechende Software für die Erstellung von schnellen, fotorealistischen Renderings – das Tagesgeschäft revolutioniert hat. KeyShot hat sich für beide als nachhaltiges Werkzeug für die Visualisierungsproduktion im großen Stil bewährt.

Radke und Reitz demonstriert eindrucksvoll anhand von Beispielen, wie der innovative Material-Graph weiterhin als kreativer Katalysator fungiert und grenzenlose Möglichkeiten eröffnet. Erfahrt zudem, wie ihnen und ihren Kollegen das Add-On Netzwerk Rendering zuverlässig in der tagtäglichen Arbeit weiterhilft. Die Kompetenz von supaCGI wird eindrucksvoll anhand von Fallbeispielen namhafter Kunden wie Krone Landmaschinen oder hansgrohe demonstriert.



UNBEATABLE 3D PRINT REALISM: AUS KEYSHOT ZUM VOLLFARBIGEN 3D-DRUCK

HANNES KALZ

Hannes Kalz nimmt Euch mit in die innovative Welt der Technologie, wo KeyShot und 3D-Druck eine zentrale Rolle spielen. Er wird demonstrieren, wie die Verbindung dieser beiden leistungsstarken Tools die Grenzen des Möglichen im Design- und Produktionsprozess neu definiert. Erlebt, wie diese Synergie die Erstellung von realistischen Visualisierungen beschleunigt und die Produktentwicklung durch effiziente Prototypenerstellung transformiert.

Begleitet Hannes Kalz auf dieser inspirierenden Reise durch Kundenbeispiele, die Euch neue Perspektiven eröffnen und zeigen, wie Ihr Eure kreativen Visionen mit Präzision und Geschwindigkeit in die Realität umsetzen könnt.



AUTOMATE TO INNOVATE: WIE AUTOMATISIERUNG DEN VISUELLEN PROZESS RUND UM KEYSHOT REVOLUTIONIERT

MARCO WODARZ-BURMESTER UND AMOS KAUFMANN

Im Vortrag begeben wir uns auf eine Erkundungstour durch die Welt der Automatisierung in KeyShot. Illustriert wird dies anhand zahlreicher Projekte, die INNEO bereits erfolgreich umgesetzt hat. Wir zeigen Euch, wie automatisierte Visualisierung rund um KeyShot dazu beiträgt, Projekte effizienter und effektiver zu gestalten.

Abschließend diskutieren wir gemeinsame Herausforderungen, die während der Automatisierung auftreten können, und teilen exklusive Lösungsansätze, die wir bereits in unserer Praxis entwickelt haben.

SNAPPT EUCH DAS WISSEN

Lernt die Sprecher der KeyShot World 2024 kennen! Wir haben interessante Hintergrundinformationen zu unseren Sprechern und ihren Unternehmen exklusiv für Euch zusammengestellt. Trefft unsere Experten live in der ICS Messe Stuttgart.



JULIAN WITTE

UNYT.BERLIN

Der mehrfach ausgezeichnete Industrie- und Grafikdesigner Julian Witte ist geschäftsführender Inhaber der Designagentur unyt-berlin. Das Unternehmen des Wahlberliners hat sich auf die strategisch-gestalterische Entwicklung von Investitionsgütern und Hightech-Systemen spezialisiert. Im Rahmen der täglichen kreativen Arbeit beschäftigt sich die Agentur auch stets mit hochwertigen Visualisierungen, die deren Referenzen in dem nicht alltäglichen Geschäftsfeld erlebbar machen. Darüber hinaus engagiert er sich über seine Beratungs- und Investitionsgesellschaft »ARDEON« als Mitglied eines Business Angel Vereins in der Rheinmetropole Düsseldorf.



BERNHARD BÜTTNER

UNYT.BERLIN

Bernhard Büttner ist ein Industrial Designer aus Berlin. Nach einer Ausbildung zum Technischen Produktdesigner bei Bertrandt für Entwicklungsprojekte des OEM, der BMW AG in München, graduierte Bernhard Büttner 2022 mit dem Bachelor of Arts Industrial Design an der Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin. Er arbeitete für SCS-Tech als Industriedesigner in der Schanktechnik und parallel als freiberuflicher Designer und CAD-Konstrukteur. Seit Anfang 2023 ist er fester Bestandteil des Teams von unyt.berlin und begleitet Projekte von der Analysephase bis hin zur konstruktiven Umsetzung und Visualisierung.



MARCEL KRAIBÜHLER

METABOWERKE GMBH

Seit fast acht Jahren fotografiert und filmt Kraibühler für metabo. Metabo bietet Elektro-Werkzeug für den Profi auf der Baustelle. Überzeugende Aufnahmen mitten auf der Baustelle, die Lust machen, die Handkreissäge selbst in die Hand zu nehmen und damit zu arbeiten. Emotional starke Bilder voller Atmosphäre zu fotografieren war schon immer der Motivation für Marcel Kraibühler, die Kamera in die Hand zu nehmen.

Mit den Anforderungen der modernen Zeit kommt hinzu, dass er sich seit bereits sechs Jahren intensiv KeyShot als täglichen Begleiter in der modernen Fotografie auseinandersetzt. Digital-virtuelle Fotografie. Das Beste aus beiden Welten, um den Produkt-Katalog eines internationalen Unternehmens wie metabo modern und zeitgemäß zu begleiten.



MORITZ RADKE UND MATTHIAS REITZ

SUPACGI

2019 gründete Moritz Radke zusammen mit Matthias Reitz & einer großen Vision supacGI. Die Idee hinter dem Geschäftsmodell: das vermeintlich komplexe Thema Rendering mit Value-for-Money-Visualisierungen zu entzaubern. Dabei ging es den Gründern nie darum, mit riesigen Budgets komplexe 3D-Produktionen umzusetzen.

Die Philosophie ist bis heute viel mehr: immer das bestmögliche Bild zum bestmöglichen Preis zu liefern. Mit dem Support eines einzigartigen Teams – bestehend aus Designern, Ingenieuren, Fotografen, Architekten & CGI-Enthusiasten – hat supacGI einen Workflow geschaffen, der es ermöglicht, 3D-Content zu erschwinglichen Preisen zu erstellen, die den Produkten der Kunden in jeder Hinsicht gerecht werden.



HANNES KALZ

STRATASYS

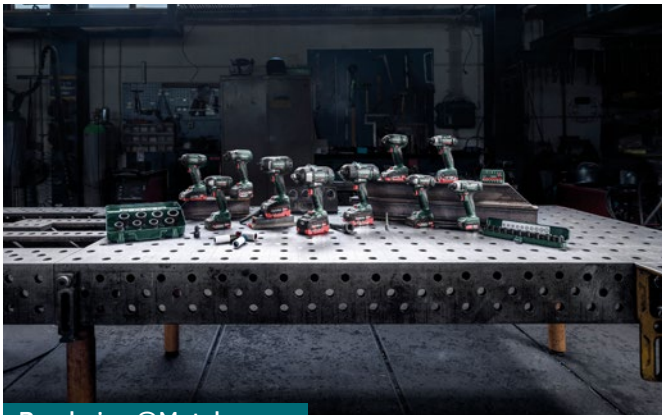
Nach dem Abschluss seines Maschinenbaustudiums 2009 an der Hochschule Anhalt war Hannes Kalz zunächst mehrere Jahre als Ingenieur und Produktmanager für verschiedene Unternehmen tätig, bevor er 2014 zu Stratasys wechselte. Dort ist er heute als Application Manager Design & Advanced Prototyping EMEA tätig. Hier beschäftigt er sich mit allem rund um 3D gedruckte Anwendungen mit Fokus auf Funktion, Dynamik, Haptik, Verhalten, Aussehen, Gesamtbetriebskosten, Farbanpassung, Oberflächenrauheit, Voxeloptimierung und Materialauswahl.



SASKIA FAILLA

LUXION

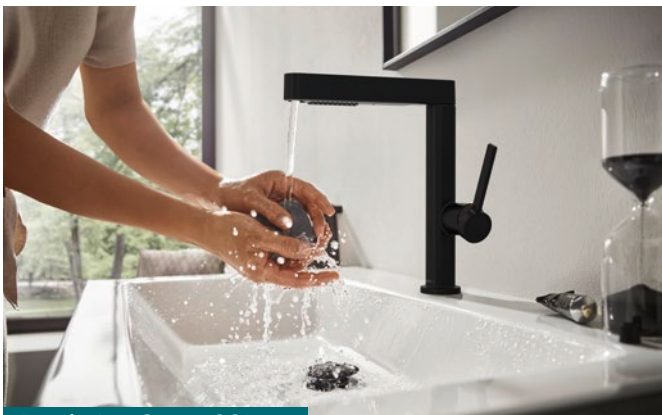
Saskia Failla ist bereits seit sieben Jahren im 3D-Berufsfeld tätig und hat verschiedene Projekte in unterschiedlichen Branchen unterstützt. Seit fünf Jahren arbeitet sie intensiv mit KeyShot und nutzt das breite Lösungsportfolio der Software für ihre Aufgaben wie Renderings, Animationen, Konfigurationen, Augmented Reality und Virtual Reality. Neben der KeyShot-Software kommen auch die zusätzlichen AddOns KeyShotWeb und KeyVR regelmäßig zum Einsatz. Darüber hinaus hat sie zahlreiche KeyShot-Trainings für Anfänger und Fortgeschrittene sowie Webinare durchgeführt.



Rendering @Metabo



Rendering @supaCGI



Rendering @supaCGI



Rendering @unyt.berlin

UNSERE KEYNOTES



JENS HEINECK UND JAN SIMON

LUXION

Seit der letzten KeyShot World hat sich viel getan. KeyShot-Hersteller Luxion hat Digizuite und dessen Digital Asset Management (DAM)-Plattform übernommen, die es Unternehmen ermöglicht, mit Inhalten, Assets und Medien zu arbeiten. Erfahrt, wie dies dazu beitragen soll, einen „bedeutenden Schritt in Richtung Revolutionierung der digitalen Supply-Chain-Landschaft zu machen, indem innovative Produkte angeboten werden, die Unternehmen in die Lage versetzen, das Asset-Management, die Zusammenarbeit und die Bereitstellung von Inhalten über alle Kanäle hinweg zu rationalisieren.“

Die Vorteile der 3D-Visualisierung sind nicht mehr nur auf Kunst und Produktdesign beschränkt, den Luxion Kunden wird ein weiteres wichtiges Werkzeug an die Hand gegeben: das digitale Asset Management. Erfahrt in der Keynote zusammengefasst, was in den letzten Monaten passiert ist und werft einen Blick in die Zukunft von KeyShot und die Integration von Digizuite Digital Asset Management DAM.



ULI STAIGER

die licht gestalten

Uli Staiger führt uns im Zeitraffer durch die Entstehung visueller Bildkonzepte. Seine sehr persönliche Sichtweise, die er mit vielen Bildbeispielen illustriert, ist die eines Praktikers. Der technisch wie auch gestalterisch anspruchsvolle Trip durch die Geschichte der Visualisierung beginnt mit der Entwicklung der analogen Fotografie und führt über die sogenannte „Digitale Revolution“ bis hin zu CAD basierten Modellen, deren realistische Texturierung und das anschließende Rendern mit GPU basierter Rendssoftware. Staiger spannt damit den Bogen bis zu unserer modernen visuellen Kultur, deren soziale und technologische Einflüsse aktuelle Bildkonzepte prägen.



WORKSHOPS FÜR KEYSHOT EINSTEIGER UND PROFIS



UNLEASH THE ADD-ONS: DIE VORTEILE ERWEITERTER FUNKTIONEN IN KEYSHOT

11:00 - 11:30 Uhr, Workshop-Raum, Referent: Ana Lopes

- Einführung in die Add-ons von KeyShot
- Erläuterung des Konzepts und des Mehrwerts von Add-ons
- Vorstellung der unterschiedlichen und verfügbaren Add-ons
- Detaillierte Übersicht der KeyShot Add-ons
- Kundenbeispiel & Use Cases
- Tipps und Best Practices für die Integration von Add-ons in deine Projekte



KEYSHOT WEB – PRODUKTE ONLINE PRÄSENTIEREN

12:00 - 12:30 Uhr, Workshop-Raum, Referent: Saskia Failla

- Einführung in KeyShotWeb
- Zahlreiche Beispiele und Use Cases
- Funktionsweise von KeyShot Web (Konfiguration im Configurator Wizard, Upload, KeyShot Drive & Management)
- Vorteile und Ausblick



FAST TRACK KEYSHOT – MIT TIPPS EFFEKTIV VOM START WEG

13:30 - 14:00 Uhr, Workshop-Raum, Referent: Leroy Pessoa

- Wie wird eine Arbeitsumgebung erstellt?
- Einstellen von Szenen Einheiten
- Bühne für ein Produkt aufstellen
- Physische Lichter für die Beleuchtung verwenden
- Ein Model importieren und Materialisierung
- Modelsets erstellen und Kameras definieren
- Studios erstellen und Szenen rendern
- Wie werden Vorlagen gespeichert



AUTOMATISIERUNG MIT KEYSHOT

14:30 - 15:00 Uhr, Workshop-Raum, Referent: Marco Wodarz-Burmester

- Überblick - was kann automatisiert werden
 - Was kann KeyShot Out of the Box?
 - Was hat INNEO bereits zusätzlich umgesetzt
- Welchen Mehrwert bringt dir ein automatisierter Prozess
- Welche Voraussetzungen muss dein Unternehmen für Automatisierungsprojekte mitbringen



DEEP DIVE IN KEYSHOT: TECHNIKEN UND TRICKS IM DETAIL

15:30 - 16:00 Uhr, Workshop-Raum, Referent: Leroy Pessoa

- Detaillierter Einblick in Tools und Methoden, um mit KeyShot einfach hochwertige Renderings zu generieren

MIT DIESEN AUSSTELLERN NEUE REALITÄTEN ENTDECKEN

Verpasst auf der KeyShot World 2024 in Stuttgart nicht unsere begleitende Fachausstellung. Sprecht mit Experten über brandaktuelle Themen wie Web3D, virtuelle Messen oder informiert Euch über die passende, leistungsfähige Hardware für Euer 3D-Rendering. Lernt neue Trends und Lösungen rund um spektakuläres Echtzeit-Rendering kennen!



Stratasys unterstützt den globalen Umstieg auf additive Fertigung mit innovativen 3D-Drucklösungen für Branchen wie Luft- und Raumfahrt, Automobilindustrie, Konsumgüter und Gesundheitswesen. Mit intelligenten, vernetzten 3D-Druckern, Polymermaterial, einem Software-Ökosystem und Bauteilen auf Abruf bietet Stratasys für jede Phase der Produktwertschöpfungskette Lösungen mit konkurrenzfähigen Vorteilen an. Führende Unternehmen der ganzen Welt wenden sich an Stratasys, um ihr Produktdesign neu zu gestalten, Agilität in Fertigung und Lieferketten zu bringen und die Behandlung von Patienten zu verbessern.

www.stratasys.com/de

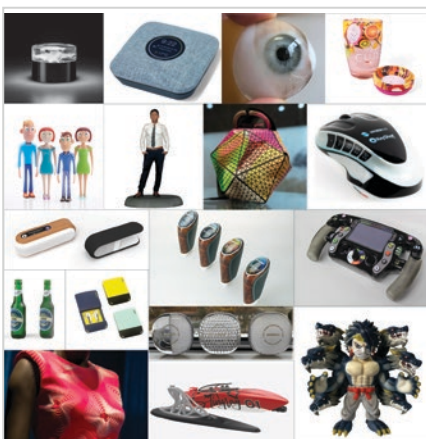


IMSYS mit Sitz in Leonberg ist seit über 20 Jahren eine der führenden XR-Agenturen für Beratung, Planung und Projektierung von digitalen Arbeitsumgebungen. Damals als Ausgründung des Fraunhofer IAO in Stuttgart begleiten wir seit dieser Zeit die Entwicklung der virtuellen Welt. Auf gut abgestimmte Medienkonzepte, Planungsdienstleistungen, Umsetzung, Wartung und Servicelösungen für Virtual Reality-, Augmented Reality- und Mixed Reality-Umgebungen sind wir spezialisiert. www.imsys-vr.de



Bei INNEO erhalten Sie die neuen leistungsfähigen HP Z Workstations mit NVIDIA RTX Grafikkarten. Diese verbinden Echtzeit-Raytracing mit künstlicher Intelligenz und programmierbarem Shading und sind damit die optimale Lösung, um detaillierte VR-Umgebungen zu erschaffen und diese direkt aus KeyShot heraus zu starten. Sichern Sie sich mehr Power und mehr Kreativität für Ihre Projekte und beschleunigen Sie Ihre Design-Workflows.

shop.inneo.de





KeyShot bietet alles, was Sie zur schnellen Erstellung von exakten und verblüffenden Visualisierungen brauchen: Von physikalisch korrekten Materialien und vordefinierten Umgebungen bis hin zu Animationen und VR-Erlebnissen. Durch den einzigartigen Echtzeit-Workflow sehen Sie sofort, wie Ihre Renderings und Animationen Form annehmen.

www.keyshot.de



Mit NeoSpace bereiten Sie Ihre CAD-Modelle spielend leicht für die Onlinepräsentation auf, optimieren Dateigrößen und können sogar animieren. Während Sie so Ihre Modelle fit für 3D-Web, VR und AR machen, erstellen Sie mit NeoSpace auch individuelle und interaktive 3D-Erlebnisse in Form von digitalen Showrooms oder virtuellen Messen, in welchen Sie Ihre Produkte ausstellen können.

www.inneo.de/neospace

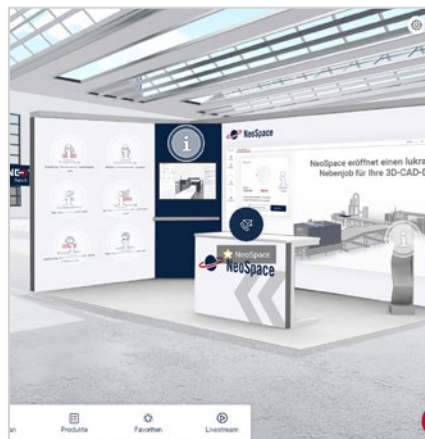


CMC ENGINEERS
Visualisierung. Einfach. Machen.

CMC hat sich auf die technische Visualisierung im Bereich des Maschinen- und Anlagenbaus spezialisiert. Hierbei bietet CMC mit „CMC ViewR“ nicht nur eine innovative Softwarelösung, sondern auch ein umfangreiches Dienstleistungsportfolio an.

CMC sieht sich hierbei als Partner der mittelständischen Industrie und bietet praktikable Lösungen für die Digitalisierung im Bereich CAD & Produktentwicklung.

www.cmc-engineers.de



JETZT ANMELDEN UND ZUR KEYSHOT WORLD DURCHSTARTEN!

Du möchtest die KeyShot World auf keinen Fall verpassen?

Dann melde Dich jetzt an:

keyshotworld.inneo.com

Die Teilnahme an der KeyShot World und die Bewirtung sind kostenfrei.

Datum und Uhrzeit

Dienstag, 07. Mai 2024
09:00 Uhr bis 17:00 Uhr

Veranstaltungsort

Internationales Congresszentrum Stuttgart
Messeplaza 1, 70629 Stuttgart
und online im Live-Stream

Anfahrt und Parken

S-Bahn und Flughafen befinden sich in unmittelbarer Nähe zum ICS und sind in ca. 5 Minuten zu Fuß erreichbar.

Es sind ausreichend Parkplätze am Messegelände verfügbar.

Sie wollen auf der großen Bühne dabei sein?

Cooler Renderings, spannende Animationen und die passende Story dazu? Dann bewerben Sie sich als Speaker auf der KeyShot World 2025.

Kontakt: Amos Kaufmann, INNEO Solutions
akaufmann@inneo.com | 0151 / 151553

Aussteller und Sponsoren



CMC ENGINEERS



INNEO Solutions GmbH
IT-Campus 1, 73479 Ellwangen
+49 (0) 7961 890-0
inneo@inneo.de
www.inneo.de | www.keyshot.de

